

Livingston Izabal 31 de Agosto de 2016
Informe 06 -2016

Licenciado:
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Vice-Ministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Licenciado Araujo:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato administrativo por servicios técnico profesionales número 802-2016.** Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial numero 247-2016** correspondiente al mes de Agosto del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Serie "A" numero 0138.** /

Actividades realizadas:

- a) Reunión con los Portadores artísticos sobre las actividades a trabajar durante el mes de septiembre, todos los días lunes 1, 8, 15, 22, y 29.
- b) Sub coordinación y acompañamiento en los talleres en la Escuela de Reforzamiento Justo Rufino Barrios los días Martes y Jueves 3, 10, 17, 24 y 31, a las 4:00 pm. Con niños y niñas en los grados de primero a sexto.
- c) Acompañamiento y subcoordinación al componente artístico en el evento del Colegio Katery Tekawita, en su elección a Novia del Estudiante.
- d) Gestión sobre casa de arrendamiento que ocupa la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna de Livingston, Izabal.
- e) Elaboración, redacción y envío del registro de actividades, informes narrativos e informes mensuales de los diferentes eventos que realizan los portadores artísticos en la Sede Salvaguarda y en el municipio de Livingston.
- f) Participación en la celebración en el Marco del Día de los Pueblos Indígenas en Guatemala, 8 de agosto de 2016.

Resultados obtenidos:

- a) La organización de un trabajo que ha resultado con eficacia gracias a su planificación anticipada.
- b) Dar seguimiento a un trabajo que ha dado inicio exitosamente y que ha tenido mejores resultados.
- c) La satisfacción por el apoyo demostrado hacia el centro de estudios ya mencionado.
- d) Tener la mejor resolución del espacio físico de la casa de arrendamiento.
- e) Entregar el reporte correspondiente, de todo el grupo de portadores artísticos de los trabajos realizado durante todo el mes a las autoridades correspondientes.
- f) La entrega de un buen resultado a los padres de familia que inscriben a los niños garífunas y no garífunas en estos talleres en los cuales aprenden todo a cerca de nuestra cultura.

F.



SORAIDA AIME ENRIQUEZ BERMUDEZ

V.Bo.



Francisca Trinidad Tam Tambriz
DIRECTORA TÉCNICA DE DIVERSIDAD
CULTURAL
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

